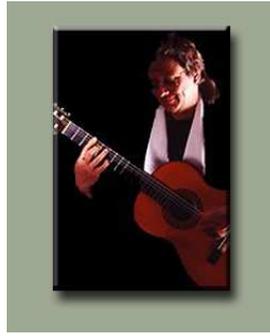


Lyrikbrücken



Norbert Klein
Musiker
spanische Gitarre
Deutschland

Diskographie:

„Lebensklang“, 12 Wege der Gitarre; ab 1993

„Gesternheute“, Improvisationen auf der Gitarre; ab 1998

„Evocación – Anrufung“, vom Sinn des Lebens als Musik; ab 2005

Norbert Klein, 1954 in Duisburg geboren, studierte an der Volkswang-Hochschule Essen bei Leonhard Beck die Konzertgitarre.

Er arbeitet seit langem erfolgreich als Gitarrensolist und Gitarrenlehrer in vielen Stilrichtungen.

Fünf Formationen gründete er in den 30 Jahren seines Musikerdaseins. Jede bildete für sich ein anderes musikalisches Konzept; einige bestehen noch heute.

Von zentraler Bedeutung war Kleins Begegnung mit dem Flamenco, wie ihn Andrés Segovia, Manitas de Plata und Paco de Lucia spielten.

Norbert Kleins spanische Gitarre begleitete vom ersten Auftritt in Dortmund 1993 bis zu den „Akzenten“ in Duisburg 2000 mehr als zehn Lyrikbrücken-Dunkellesungen.

Der Musiker dazu: „Eine meiner musikalischen Stärken ist das spontane Reagieren auf literarische Texte in freier Improvisation. Dieses Projekt ist besonders reizvoll, da das Hören durch die absolute Dunkelheit zusätzlich sensibilisiert wird und die Musik so etwas wie ‚Licht und Kraft im Raum‘ entfalten kann“.